

**W tym roku w ramach zapraszamy na program podzielony na trzy kategorie:**

**Klasyka filmu polskiego dla widzów od lat 12**

*Szatan z siódmej klasy* reż. Maria Kaniewska, 1960, 104'

*Pierścień i róża* reż. Jerzy Gruza, 1986, 99'

*Cudowne dziecko* reż. Waldemar Dziki, 1986, 95'

*Odlotowe wakacje* reż. Marek Piestrak, 1999, 90'

*Kolorowe pończochy* reż. Janusz Nasfeter, 1960, 65'

*Gabriel* reż. Mikołaj Haremski, 2013, 90'

**Najnowsze produkcje animowane polskich studiów filmowych**  
**kategoria wiekowa: przedszkole - pierwsza klasa**

**Zestaw I – 64 minuty**

Se-ma-for Produkcja Filmowa Sp. z o.o. Łódź

*Parauzek i przyjaciele* reż. Krzysztof Brzozowski – 3 odcinki z najnowszej serii przygód zajaczką Parauzka i jego przyjaciół zamieszkujących krainę zwaną „Naszym lasem”



Studio Filmów Rysunkowych Sp. z o.o. Bielsko – Biała

*Kuba i Śruba* reż. Marek Burda – przedstawiamy 2 odcinki serialu *Porwana Królewna oraz Dwóch Jasiów i Małgosia*, opowiadające o innej przygodzie tytułowych bohaterów. W każdą z przygód wpleciono elementy znanych bajek należących do europejskiej klasyki, ale żadna z tych przygód nie jest adaptacją konkretnej bajki.



*Kocidrapka* reż. Bronisław Zeman i Andrzej Orzechowski - film opowiada o perypetiach tytułowego kota - Kocidrapki. Przez środek posesji zbudowano

autostradę. Dom znalazł się po jednej stronie drogi, a studnia po drugiej. Mieszkający tam ludzie przenieśli się w inne miejsce. W opuszczonym domu, o który opiera się ekran dźwiękochłonny, pozostał tylko kot, tytułowy Kocidrapka.



### **Zestaw II – 65 minut**

TV Studio Filmów Animowanych Sp. z o.o. Poznań

*Baśnie i bajki polskie* – to filmowa interpretacja polskich baśni i legend, każdy film wykonany jest inną techniką.

Zobaczymy 5 filmów: *Kozucha Kłamczucha* reż. Andrzej Kukuła, *Czarne Licho* reż. Robert Turło, *Szewc Kopytko i Kaczor Kwak* reż. Andrzej Gosieniecki, *Złota jabłoń* reż. Joanna Jasińska Koronkiewicz oraz *Dar skarbnika* reż. Robert Turło.



### **Zestaw III – 59 minut**

Studio Miniatur Filmowych Warszawa

*Mami Fatale* reż. serii Łukasz Kacprowicz - 3 odcinki opowieść o starszej pani, która wyjechała z miasta, żeby prowadzić sielski żywot na wsi razem z dwójką zwierzątek: Psiną i Prosięciem, a także żeby móc oddawać się swojej wielkiej pasji, jaką jest gotowanie.



*Hip Hip & Hurra* reż. serii Elżbieta Wąsik – 2 odcinki przygód pary detektywów - hipopotama Hip Hip oraz łasiczki Hurra, którzy rozwiązują zagadkowe wydarzenia, mające miejsce w ich miasteczku. Serial ma charakter edukacyjny i przybliży dzieciom świat przyrody, zachęca do jej obserwowania i zadawania pytań.



#### **Zestaw IV – 56 minut**

Leszek Marek Gałysz

*Przedszkolaki* reż. Piotr Furmankiewicz, Magdalena Gałysz – będzie to 8 czterominutowych opowieści o przedszkolnym życiu, otaczającej przyrodzie, ciekawych zjawiskach i ekologii. W każdym odcinku opowiadamy jedno wydarzenie z życia przedszkolaków.



*Rybak na dnie morza* reż. Leszek Marek Gałysz - film stanowi nową wersję bajki o rybaku i złotej rybce. Tym razem to Złota Rybka ma trzy życzenia, a rybak je spełnia.



*Szalony zegar* reż. Leszek Marek Gałysz – historia czarodziejskiego zegara, który przyspieszał czas, gdy ten był niedobry, a zwalniał gdy czasy były szczęśliwe.



**Panorama kina światowego:**  
**dla widzów od lat 10**

*W tym roku zapraszamy na filmy z dalekiego wschodu - indyjskie, irańskie oraz chińskie:*



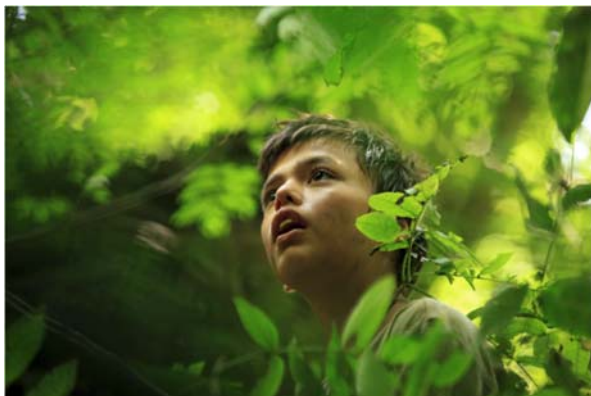
*Mój koń Avatar* reż. Hou Keming, Liu Shen, Chiny 2012, 84'

Husile i jego biały koń o imieniu Chagan są nierozłączni. W stepach, na których żyją, krąży legenda o Obo chronionym przez konia awatara. Pewnego dnia, Husile spotyka trzech mędrców, którzy przybyli z daleka w poszukiwaniu konia awatara. Są przekonani, że Chagan jest właśnie tym koniem. Obiecują wrócić za rok, celem przeprowadzenia ceremonii reinkarnacji. Na wieść o tym, ojciec Husile postanawia przenieść się z rodziną do miasta i sprzedać Chagana. Husile i jego przyjaciele wpadają na zaskakujący pomysł pokrzyżowania planów ojca i ocalenia konia.



*Harun Arun* reż. Vinod Ganatra, Indie 2009, 74'

Harun jest małym chłopcem mieszkającym w Pakistanie. Jego dziadek postanawia zabrać go do Lakhpat w Indiach, gdzie chłopiec mógłby zaznać lepszego życia. Przekraczając granicę chłopiec zostaje rozdzielony z dziadkiem i sam musi dotrzeć do miasta. Tam spotyka hinduskie dzieci, które postanawiają go ukryć. I tak rozpoczyna się podróż Haruna-Aruna i wzruszająca historia odwagi i przyjaźni.



*Zielony parasol* reż. Nasser Refaie Iran 2013, 100'

Rodzice 10-letniego Mehrana biorą rozwód. W związku z czym matka zabiera syna w podróż na północ Iranu, gdzie chłopiec zmierzy się z nieznanymi mu do tej pory aspektami życia.



*Syn Marii* reż. Hamid Jebelli, Iran 2001, 71'

Film opowiada historię chłopca, który mimo nieprzychylności ze strony ojca i babci, zaprzyjaźnia się z księdzem i jego młodszym bratem. Dzięki tej przyjaźni, uczy się tolerancji wobec chrześcijan w Iranie po rewolucji.



*Lukka Chuppi* – Gra w chowanego reż. Vinod Ganatra 2007, Indie, 87'

Vikram i Aditya, wraz z dziadkiem spędzają wakacje w pięknym regionie Ladakh. Zaprzyjaźniają się z 10-letnim pomocnikiem kucharza o imieniu Tsering. Pewnego dnia nieznani przestępcy próbują porwać chłopca...



*Robot* reż. Rahim Behboodifar, prod. Iran 2013, 87'

W trosce o wszechstronny rozwój syna ojciec zapewnia mu dostęp do najnowocześniejszych urządzeń i gadżetów. Z czasem staje się to źródłem trudności i problemów. 12-letni Sina miesza świat gier komputerowych z rzeczywistością.