

**Regulamin przeglądu Polskie Kino Młodego Widza
organizowanego w kinie Kultura w Warszawie w dniach 17-21 listopada 2025 r.
przez Stowarzyszenie Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie
(„Regulamin”)**

1. Przegląd Polskie Kino Młodego Widza, obejmujący pokazy filmowe i wydarzenia towarzyszące, odbędzie się w dniach 17-21 listopada 2025 r. w kinie Kultura przy ul. Krakowskie Przedmieście 21/23 w Warszawie („**Wydarzenie**”).
2. Wydarzenie stanowi część 21. edycji projektu Polskie Kino Młodego Widza.
3. Organizatorem Wydarzenia jest Stowarzyszenie Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie (00-834) przy ul. Pańskiej 85, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000068354, NIP: 5251288627, REGON: 000818002 („**Organizator**”).
4. Harmonogram Wydarzenia stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu („**Harmonogram**”). Harmonogram może ulec zmianie, w szczególności z przyczyn technicznych lub organizacyjnych, o czym osoby dokonujące zgłoszeń na poszczególne pokazy/wydarzenia towarzyszące organizowane w ramach Wydarzenia zostaną powiadomione. Zmiana Harmonogramu nie stanowi zmiany Regulaminu.
5. Wstęp na Wydarzenie jest bezpłatny.
6. Liczba miejsc na pokazy/wydarzenia towarzyszące organizowane w ramach Wydarzenia jest ograniczona.
7. Udział w Wydarzeniu mogą wziąć wyłącznie zorganizowane grupy szkolne, które dokonają wcześniejszego zgłoszenia na poszczególne pokazy lub wydarzenia towarzyszące na adres e-mail: k.syrytczyk@sfp.org.pl i otrzymają potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia. Dokonać zgłoszenia grupy szkolnej na poszczególne pokazy/wydarzenia towarzyszące może jedynie pełnoletnia osoba fizyczna, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, która jest przedstawicielem szkoły i która:
 - a) prześle zgłoszenie w formie e-mail wskazując grupę szkolną, której uczestnictwo zgłasza, w tym liczbę osób wchodzących w skład tej grupy (uczniów oraz opiekunów),
 - b) złoży oświadczenie, że zapoznała się z Regulaminem oraz że odebrała od członków zgłaszanej grupy szkolnej, a w przypadku, gdy są oni osobami małoletnimi – od ich rodziców/opiekunów prawnych, oświadczenia o akceptacji Regulaminu oraz potwierdzi zobowiązanie się do przestrzegania postanowień Regulaminu przez wszystkich członków zgłaszanej grupy szkolnej,
 - c) złoży oświadczenie, że członkowie zgłaszanej grupy szkolnej, a w przypadku osób małoletnich - ich rodzice lub opiekunowie prawni, są świadomi, że Wydarzenie może być rejestrowane w postaci nagrań audio-video oraz że może zostać

sporządzona fotorelacja z Wydarzenia, przez co wizerunek lub głos uczestników Wydarzenia może być utrwalany i upubliczniany na warunkach przedstawionych w Regulaminie na co wyrażają zgodę.

Osoba zgłaszająca grupę szkolną na Wydarzenie jest zobowiązana, na żądanie Organizatora, do okazania lub dostarczenia Organizatorowi oryginałów/kopii (wedle uznania Organizatora) oświadczeń, o których mowa w lit. b) i c), złożonych przez członków zgłaszanej grupy szkolnej, a w przypadku osób małoletnich – przez ich rodziców lub opiekunów prawnych, lub dokumentów potwierdzających złożenie tych oświadczeń.

8. Osoby małoletnie mogą wziąć udział w Wydarzeniu wyłącznie pod opieką rodzica, opiekuna prawnego lub innej osoby pełnoletniej upoważnionej do sprawowania opieki. Organizator nie zapewnia opieki dla osób małoletnich uczestniczących w Wydarzeniu.
9. Osoby małoletnie uczestniczą w Wydarzeniu na odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi opiekę.
10. Osoby uczestniczące w Wydarzeniu mają obowiązek zapoznania się z niniejszym regulaminem i stosowania się do niego. Opiekunowie osób małoletnich uczestniczących w Wydarzeniu zobowiązani są ponadto zapewnić stosowanie się przez swoich podopiecznych do Regulaminu.
11. Organizator prowadzi w Internecie:
 - a. portal pod adresem: <https://www.sfp.org.pl/>
 - b. portal pod adresem: <https://www.pkmw.pl/>
 - c. portal pod adresem: <https://www.kinokultura.pl/>
 - d. profil (fanpage) Organizatora na portalu społecznościowym Facebook pod adresem: <https://www.facebook.com/StowarzyszenieFilmowcowPolskich/>
 - e. profil (fanpage) Portalfilmowy.pl na portalu społecznościowym Facebook pod adresem: <https://www.facebook.com/PortalFilmowy>
 - f. profil (fanpage) Kino Kultura na portalu społecznościowym Facebook pod adresem: <https://www.facebook.com/KinoKulturaWarszawa>
 - g. konto Organizatora na portalu społecznościowym Instagram pod adresem: https://www.instagram.com/sfp_org_pl/
 - h. konto Kino Kultura na portalu społecznościowym Instagram pod adresem: <https://www.instagram.com/kinokulturawarszawa/>
 - i. konto Organizatora w serwisie internetowym YouTube pod adresem: <https://www.youtube.com/@SFPorgPL>

oraz wydaje w wersji drukowanej i elektronicznej czasopismo „Magazyn Filmowy” - zwane dalej łącznie „**Mediami**”.

12. Organizator może utrwalać przebieg Wydarzenia w formie cyfrowych fotografii i filmów dla celów dokumentacji oraz informowania, promocji i reklamy Wydarzenia, a także projektu Polskie Kino Młodego Widza („PKMW”). Wizerunek, głos, w tym wypowiedzi, uczestników Wydarzenia mogą więc zostać utrwalone, a następnie rozpowszechniane, w tym opublikowane w Mediach, dla celów wymienionych w zdaniu powyżej.

13. Udział w Wydarzeniu jest dobrowolny i oznacza potwierdzenie przez pełnoletniego uczestnika, a w przypadku uczestnika będącego osobą małoletnią – przez jego rodziców/opiekunów prawnych, którym przysługują pełne prawa rodzicielskie względem uczestnika, zgody na nieodpłatne utrwalenie oraz rozpowszechnianie wizerunku i głosu (w tym wypowiedzi) uczestnika na zasadach opisanych w Regulaminie, w tym w formie i w celach określonych w ust. 12, a także zgody na przetwarzanie ww. danych osobowych uczestnika w celach określonych w ust. 12.
14. Osoba dokonująca zgłoszenia grupy szkolnej na poszczególne pokazy/wydarzenia towarzyszące zobowiązana jest zapoznać wszystkich uczniów będących członkami tej grupy (a w przypadku osób małoletnich również ich rodziców/opiekunów prawnych) oraz opiekunów, o których mowa w ust. 8, z postanowieniami Regulaminu oraz informacjami o przetwarzaniu przez Organizatora danych osobowych stanowiącą Załącznik nr 2 do Regulaminu, w szczególności, że przebieg Wydarzenia może być utrwalany w formie fotorelacji lub videorelacji, co będzie powodowało utrwalanie i następnie rozpowszechnianie, w tym upublicznianie, wizerunku lub głosu uczestników Wydarzenia, zaś udział w Wydarzeniu oznacza potwierdzenie wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z zasadami opisanymi w Regulaminie.
15. W sytuacji, gdy gromadzone przez Organizatora informacje będą stanowiły dane osobowe w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („**RODO**”), administratorem tych danych będzie Organizator.
16. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się na zasadach określonych w RODO oraz postanowieniach Regulaminu.
17. Dane osobowe uczestników Wydarzenia, w tym także opiekunów osób małoletnich, w postaci wizerunku i głosu, w tym wypowiedzi, mogą być przetwarzane na podstawie art. 6 ust 1 lit a) RODO, w związku z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, tj. zgody uczestnika (a w przypadku uczestnika będącego osobą małoletnią – zgody jego rodziców/opiekunów prawnych) na przetwarzanie danych osobowych uczestnika w celu utrwalenia przebiegu Wydarzenia oraz w celach informacyjnych, promocyjnych i reklamowych Wydarzenia i PKMW, której potwierdzeniem jest udział uczestnika w Wydarzeniu. Dane osobowe będą także przetwarzane w celu realizacji tzw. prawnie uzasadnionych interesów Organizatora tj. w celach identyfikowania uczestników, weryfikacji uprawnienia do udziału w Wydarzeniu, weryfikacji złożonych oświadczeń woli, ewentualnego dokumentowania zdarzeń zaistniałych w trakcie Wydarzenia oraz dochodzenia ewentualnych roszczeń przysługujących Organizatorowi i obrony przed nimi (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO).

18. Udzielenie zgody, o której mowa powyżej, jest zupełnie dobrowolne, przy czym niezbędne do wzięcia udziału w Wydarzeniu.
19. Osobie, której dane dotyczą (w przypadku osoby małoletniej – jej rodzicom/opiekunom prawnym) przysługuje prawo do cofnięcia udzielonej zgody w każdym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej cofnięciem, o ile przetwarzane dane mogą być uznane za dane osobowe w rozumieniu RODO.
20. Pełna informacja Organizatora o przetwarzaniu danych osobowych w formie klauzuli informacyjnej stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu, który stanowi jego integralną część.
21. Uczestnicy Wydarzenia zobowiązani są do przestrzegania w trakcie Wydarzenia wszelkich obowiązujących przepisów, zasad i regulaminów.
22. W obiekcie, w którym odbywa się Wydarzenie, obowiązuje zakaz jedzenia i picia.
23. Osobom obecnym na Wydarzeniu zabrania się posiadania broni, innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych, środków odurzających lub substancji psychotropowych, własnych napojów, w szczególności napojów alkoholowych.
24. Służby porządkowe Organizatora mają prawo odmówić wstępu na Wydarzenie bądź żądać jego opuszczenia przez osoby, co do których mają uzasadnione podejrzenie, że wbrew zakazowi wnoszą bądź posiadają przedmioty, o których mowa w ust. 23, chyba że przeprowadzona na żądanie tych osób kontrola nie potwierdzi podejrzenia, a także przez osoby będące pod wpływem alkoholu lub środków odurzających lub stwarzające ryzyko niebezpieczeństwa.
25. W związku z nieprzestrzeganiem zasad Regulaminu, Organizator (służby porządkowe) ma prawo zażądać opuszczenia Wydarzenia przez osobę naruszającą Regulamin.
26. Osobom, którym odmówiono wstępu na Wydarzenie lub przebywania na nim zgodnie z Regulaminem, nie przysługują roszczenia względem Organizatora.
27. Postanowienia Regulaminu nie wyłączają odpowiedzialności prawnej osób uczestniczących w Wydarzeniu, wynikającej z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
28. Udział w Wydarzeniu oznacza potwierdzenie akceptacji Regulaminu.
29. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.
30. Regulamin jest dostępny na stronach internetowych Organizatora: <https://www.sfp.org.pl/>, <https://www.pkmw.pl/>, <https://www.kinokultura.pl/> oraz w siedzibie Organizatora.



2^a POLSKIE KINO
Antiego WIDZA

PROGRAM
17–21 LISTOPADA 2025
KINO KULTURA W WARSZAWIE

17 LISTOPADA PONIEDZIAŁEK

9:00 – 11:20

„Dziadku, wiejemy!”

reż. Olga Chajdas, 97'
Furia Film, Polska, Czechy 2025

Sugerowana grupa wiekowa: 9+

Spotkanie z twórcami

12:00 – 14:10

„Innego końca nie będzie”

reż. Monika Majorek, 85'
Studio Agart, Polska 2024

Sugerowana grupa wiekowa: 15+

Spotkanie z twórcami

18 LISTOPADA WTOREK

9:00 – 10:30

ZESTAW 4

„Pamięć drobinek”

reż. Dominika Struzik, Marta Ejchart,
14'27", Muzeum Historii Żydów
Polskich POLIN w Warszawie 2024

„Kiki i Bouba:

Brzoskwiniowa historia”
reż. Kolektyw Studio Mufka: Leon
Bugajski, Kinga Chłodek, Adrian Krzych,
Basia Szczerbanowska, Julia Wiereńko,
4'18", Cola Anima – Bruno Caetano,
Julia Wiereńko 2024

„Zapakowany”

reż. Damian Tchórzewski, 17'46",
Katedra Sztuki Mediów Cyfrowych,
Wydział Artystyczny Uniwersytetu
Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
2024

„Wędrówka światła”

reż. Agata Zych, 7'14", Uniwersytet
Artystyczny w Poznaniu 2023

Sugerowana grupa wiekowa: 7+
Czas trwania: 43'

Lekcja edukacyjna

11:00 – 12:30

ZESTAW 6

„Inna bajka”

reż. Alina Poszepczyńska, 6'34",
Polsko-Japońska Akademia Technik
Komputerowych 2023

„Ziemniaki”

reż. Marcin Podolec, 4'04",
Yellow Tapir Films 2023

„MoMo i LuLu”

reż. Anita Kwiatkowska-Naqvi, 9'18",
Studio Munka – Stowarzyszenie
Filmowców Polskich 2023

„Blask”

reż. Agata Mikina, 9'53", 4CUTS 2024

„Nocne podgryzanie”

reż. Gabi Bania, 12'23", Gabi Bania 2024

„Złoty step”

reż. Maciej Lisek, 9'17", Akademia Sztuk
Pięknych w Katowicach 2024

Sugerowana grupa wiekowa: 12+
Czas trwania: 51'

Lekcja edukacyjna

13:00 – 14:20

ZESTAW 3

„Dziedzictwo”

reż. Barbara Koniecka, 15'13",
Studio Filmów Rysunkowych 2025

„Było-nie-ma-jest”

reż. Karina Paciorkowska, Łukasz Kamil
Kamiński, 16'34", Muzeum Historii
Żydów Polskich POLIN w Warszawie
2024

„Nabu”

reż. Joanna Rusinek, 5'30",
Paris+Hendzel Co. 2023

Sugerowana grupa wiekowa 12+
Czas trwania: 37'

Lekcja edukacyjna

19 LISTOPADA

ŚRODA

9:00 – 10:00

ZESTAW 5

„Wielka susza” (seria: „Agi Bagi”)
reż. Tomasz Niedźwiedź, 6, Badi Badi 2023

„Meteo-gadzina” (seria: „Agi Bagi”)
reż. Tomasz Niedźwiedź, 6, Badi Badi 2023

„Japcuś i złoty kapsel”
reż. Miłosz Makowiecki, 3'13", Polsko-Japońska
Akademia Technik Komputerowych 2024

„Nie taki ostatni stoń”
reż. Grzegorz Koncewicz, 10', Serafiński Studio 2025

„Paski czy kropki”
(seria: „Szmatkowe Królestwo”)
reż. Elżbieta Wąsik, 7', Serafiński Studio 2022

„Ogródek Bianki”
(seria: „Szmatkowe Królestwo”)
reż. Grażyna Firląg, 7', Serafiński Studio

Sugerowana grupa wiekowa: 6+
Czas trwania: 39'13"

Lekcja edukacyjna

10:30 – 14:10

„Ziemia obiecana”

reż. Andrzej Wajda, 179'
prawa: WFDiF
(wcześniej: Zespół Filmowy „X”), Polska 1974

Sugerowana grupa wiekowa: 15+

Spotkanie z twórcami

20 LISTOPADA

CZWARTEK

9:00 – 10:00

ZESTAW 2

„Bacne Oczka”
reż. Katarzyna Agopsowicz
Studio Filmów Rysunkowych 2025

Odcinki:
„Akrobacje – sportowe fascynacje”
„Z kasztanów story – potwory”
„Brum brumiarki i inne kopiarki”
„Muszelka to rzecz wielka”
„Nocą gwiazdy migocą”
„Coś nie działa w fabryce Mikołaja”

Sugerowana grupa wiekowa: 6+
czas trwania 41'

Lekcja edukacyjna

10:30 – 12:45

„Światłoczula”

reż. Tadeusz Śliwa, 93'
Wonder Films, Polska 2025

Sugerowana grupa wiekowa: 15+

Spotkanie z twórcami

21 LISTOPADA

PIĄTEK

9:00 – 11:10

„Smok Diplodok”

reż. Wojtek Wawszczyk, 93’
Human Film, Polska 2024

Sugerowana grupa wiekowa: 7+

Spotkanie z twórcami

11:30-13:25

ZESTAW FILMÓW
DOKUMENTALNYCH

„Echo”
reż. Emi Buchwald, 17’46”, Studio Munka –
Stowarzyszenie Filmowców Polskich 2023

„Moja siostra”
reż. Mariusz Rusiński, 29’48”, Studio Munka –
Stowarzyszenie Filmowców Polskich 2023

„Świeżak”
reż. Michał Edelman, Tomasz Pawlik, 25’44”, Studio
Munka – Stowarzyszenie Filmowców Polskich 2024

Sugerowana grupa wiekowa: 16+
Czas trwania: 75’

Spotkanie edukacyjne

18 LISTOPADA

WTOREK

10:00-11:30

**„Krótko, twórczo, filmowo.
Warsztaty kreatywnego pisania”**

Wiek uczestników: klasy 4-5

Liczba uczestników: 30

20 LISTOPADA

CZWARTEK

10:00 – 11:30

**„Krótko, twórczo, filmowo.
Warsztaty kreatywnego pisania”**

Wiek uczestników: klasy 7-8

Liczba uczestników: 30

Loesje

Na warsztatach poznamy kilka metod przydatnych w pisaniu tekstów każdej długości, a przede wszystkim - wprowadzimy wyobraźnię w ruch. Skorzystamy z technik pisarskich surrealistów, Stephena Kinga i Ernesta Hemingwaya.

Jak tworzyć udane metafory i jak działają one w filmach? Jakie rady z antyku i mitów greckich wciąż przydają się w formach narracyjnych takich jak opowiadania i filmy? Jak dobrze skonstruować zdanie i jak przekłada się to na fabułę filmową? Co się kryje w radzie „pokaż, nie mów” i dlaczego stosuje się ją także w filmach?

Warsztaty na poziomie otwartym. Bazują na prostych i efektywnych metodach pisania w grupie, które pomagają rozwinąć również indywidualne umiejętności pisarskie. Do udziału nie jest potrzebne wcześniejsze doświadczenie w technikach twórczego pisania.

19 LISTOPADA ŚRODA

10:00-11:30

**„Bądźmy wszyscy w kulturze!
Prawa własności intelektualnej bez nudy”**

Wiek uczestników: klasy 7-8

Liczba uczestników: 30

21 LISTOPADA PIĄTEK

10:00 – 11:30

**„Bądźmy wszyscy w kulturze!
Prawa własności intelektualnej bez nudy”**

Wiek uczestników: liceum

Liczba uczestników: 30



Zagadnienia, z którymi uczniowie zapoznają się podczas warsztatu:

- czym jest własność intelektualna?
- czym są legalne źródła, dlaczego warto z nich korzystać i jak je rozpoznać?
- czy i co można ściągać i udostępniać w internecie?
- jakie zasoby można znaleźć w Bazie Legalnych Źródeł?
- gdzie znaleźć zasoby przydatne w nauce?
- jakie są podstawowe regulacje prawa autorskiego i czego dotyczą?
- na co pozwalają nam zasady dozwolonego użytku?
- czym jest utwór inspirowany czym jest plagiat jawny, a czym ukryty?
- czym jest cytat – jak dużo tekstu można umieścić w swojej pracy?
- czy zawsze powinni podpisywać źródło i autora?
- czy wszystkie licencje Creative Commons są takie same i czym się od siebie mogą różnić?
- na czym polega istota domeny publicznej – w tym temacie czeka na uczestników warsztatów szczególna niespodzianka filmowa



Zapraszamy zorganizowane grupy szkolne do kontaktu i zapisywania się na bezpłatne pokazy i wydarzenia towarzyszące.

Kontakt:

Katarzyna Syrytczyk
519 456 944
k.syrytczyk@sfp.org.pl

Organizator:

Stowarzyszenie Filmowców Polskich

**Autorka plakatu,
na podstawie którego
stworzono program:**

Marysia Machulska

Załącznik nr 2 do regulaminu przeglądu Polskie Kino Młodego Widza organizowanego w kinie Kultura w Warszawie w dniach 17-21 listopada 2025 r. przez Stowarzyszenie Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych przez Organizatora

I. Administrator danych osobowych

Stowarzyszenie Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie (00-834), ul. Pańska 85, zarejestrowane pod numerem KRS: 0000068354, o numerze NIP: 5251288627, o numerze REGON: 000818002, informuje, iż jest administratorem danych osobowych uczestników Wydarzenia, w tym opiekunów osób małoletnich sprawujących nad nimi opiekę w trakcie Wydarzenia, oraz osób dokonujących zgłoszeń do udziału w Wydarzeniu, a także rodziców/opiekunów prawnych uczestników małoletnich, podanych nam lub utrwalonych w związku z Wydarzeniem.

W przypadku pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych można skontaktować się z nami pod adresem: ul. Pańska 85, 00-834 Warszawa. Należy wówczas podać swoje imię i nazwisko oraz adres e-mail lub adres korespondencyjny, w celu prawidłowego zidentyfikowania osoby kontaktującej się oraz udzielenia odpowiedzi na treść zgłoszenia. W przypadku wątpliwości co do tożsamości osoby kontaktującej się z nami możemy poprosić o podanie dodatkowych danych osobowych.

Można także skontaktować się z naszym Inspektorem Ochrony Danych, pod adresem e-mail: iod@sfp.org.pl

II. Podstawy i cele przetwarzania danych osobowych

Dane osobowe uczestników Wydarzenia, w tym opiekunów osób małoletnich sprawujących nad nimi opiekę w trakcie Wydarzenia, oraz osób dokonujących zgłoszeń do udziału w Wydarzeniu, a także rodziców/opiekunów prawnych uczestników małoletnich, będą przetwarzane na podstawie:

- a) zgody na przetwarzanie, w tym upublicznianie, danych osobowych w postaci wizerunku i głosu (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO) udzielonej nam przez uczestnika lub rodziców/opiekunów prawnych w przypadku uczestnika będącego osobą małoletnią, w celu utrwalenia przebiegu Wydarzenia oraz w celach informacyjnych, promocyjnych i reklamowych Wydarzenia i PKMW.
- b) tzw. prawnie uzasadnionych interesów Organizatora (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO), tj. w celach przyjęcia zgłoszenia, identyfikowania uczestników, weryfikacji uprawnienia do udziału w Wydarzeniu, weryfikacji złożonych oświadczeń woli, w celach kontaktowych, ewentualnego dokumentowania zdarzeń zaistniałych w trakcie Wydarzenia oraz dochodzenia ewentualnych roszczeń przysługujących Organizatorowi i obrony przed nimi.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne dla realizacji powyżej wskazanych celów.

Osobie, której dane dotyczą, lub rodzicom/opiekunom prawnym uczestnika będącego osobą małoletnią, przysługuje prawo do cofnięcia udzielonej Organizatorowi zgody na przetwarzanie danych osobowych w każdym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, o ile przetwarzane przez nas dane stanowią dane osobowe w rozumieniu RODO, a ich przetwarzanie odbywa się w oparciu o udzieloną nam zgodę.

Dane osobowe nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

III. Zakres i źródło danych osobowych

Możemy przetwarzać dane osobowe uczestników Wydarzenia, w tym opiekunów osób małoletnich sprawujących nad nimi opiekę w trakcie Wydarzenia, w zakresie imienia, nazwiska, wizerunku i głosu, ponieważ zostały one przez nas zebrane lub nam udostępnione przez osoby dokonujące zgłoszenia grup szkolnych. Dane osobowe osób dokonujących zgłoszenia przetwarzamy w zakresie udostępnionym nam przez te osoby w związku z dokonaniem zgłoszenia, który może obejmować w szczególności: imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu. Dane osobowe rodziców lub opiekunów prawnych uczestników małoletnich możemy przetwarzać w zakresie udostępnionym nam przez te osoby w związku z kontaktem z nami lub udostępnionym nam przez osoby dokonujące zgłoszenia grup szkolnych, który może obejmować w szczególności: imię i nazwisko, podpis, adres e-mail, numer telefonu lub inne dane wskazane w treści złożonego oświadczenia, w przypadku weryfikacji przez nas treści złożonych oświadczeń niezbędnych do udziału w Wydarzeniu.

IV. Przekazywanie danych osobowych innym podmiotom

Organizator informuje, że dane uczestników Wydarzenia w postaci wizerunku i głosu w celach określonych w Regulaminie mogą być ujawniane do bliżej nieokreślonej liczby osób, a więc dostępne publicznie, tj. w sposób umożliwiający zapoznanie się z nimi w sposób swobodny. Przetwarzane przez Organizatora dane mogą być również ujawniane podmiotom wspierającym działania Organizatora, jak serwisanci, dostawcy systemów informatycznych, w tym urządzeń informatycznych, na których te dane osobowe są przetwarzane, kancelarie prawne i podatkowe, firmy consultingowe i audytorzy, operatorzy pocztowi i firmy kurierskie, dostawcy serwerów, w tym firmy obsługujące te serwery, animatorzy, podmioty wspierające Organizatora w działaniach PR bądź organizacji Wydarzenia.

Ponadto dane osobowe, które przetwarzamy w związku z organizacją Wydarzenia, mogą być udostępniane także innym podmiotom, gdy:

- obowiązek ich przekazania wynika z przepisów prawa;
- jest to nasz prawnie uzasadniony interes lub podmiotu trzeciego;
- zostanie nam udzielona na to zgoda.

Każdorazowo zapewnimy, ażeby zakres ujawnianych informacji tym podmiotom był adekwatny i niezbędny do realizacji założonych celów.

Dane osobowe uczestników Wydarzenia, których wizerunek lub głos utrwalimy, mogą być transferowane poza Europejski Obszar Gospodarczy, w przypadku, gdy realizacja celu wskazanego w pkt II lit. a) powyżej tego wymaga, wówczas przekazywanie danych osobowych następuje na mocy odpowiednich klauzul umownych lub innych właściwych instrumentów prawnych zapewniających legalność i bezpieczeństwo przetwarzanych danych osobowych. Osobie, której dane dotyczą, lub rodzicom/opiekunom prawnym uczestnika będącego osobą małoletnią przysługuje prawo uzyskania informacji o stosowanych zabezpieczeniach.

V. Okres przechowywania danych osobowych

Dane uczestników Wydarzenia, których wizerunek lub głos utrwalimy, będą przetwarzane przez okres realizacji celów określonych w pkt II lit. a) bądź do momentu cofnięcia udzielonej nam zgody, w zależności od tego, które zdarzenie nastąpi wcześniej. W przypadku, gdy dane osobowe zostały nam przekazane przy okazji dokonania zgłoszenia uczestnictwa w Wydarzeniu, dane będziemy przetwarzać przez czas niezbędny do rozpatrzenia zgłoszenia, jego weryfikacji, ewentualnego udziału w Wydarzeniu, a następnie przez okres przedawnienia roszczeń wynikających z przepisów prawa.

W przypadku powstania roszczeń dane osobowe będziemy przetwarzać w celu dochodzenia roszczeń przysługujących Organizatorowi lub obrony przed roszczeniami, jednak nie dłużej niż przez okres przedawnienia roszczeń wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa z uwagi na to, że jest to niezbędne do realizacji prawnie uzasadnionych interesów Organizatora.

VI. Prawa związane z przetwarzaniem danych

Osobie, której dane dotyczą, lub rodzicom/opiekunom prawnym uczestnika będącego osobą małoletnią przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Osobie, której dane osobowe dotyczą na warunkach przewidzianych w RODO, przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także w niektórych sytuacjach prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, wówczas przestaniemy przetwarzać dane osobowe w tych celach, chyba że będziemy w stanie wykazać, że w stosunku do tych danych osobowych istnieją dla nas ważne prawnie uzasadnione podstawy, które są nadrzędne wobec interesów, praw i wolności tej osoby, lub dane osobowe będą nam niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

Zgłoszenia będą rozpatrywane bez zbędnej zwłoki, w terminie nie dłuższym niż 30 dni od otrzymania przez nas zgłoszenia, a w sprawach skomplikowanych lub z uwagi na ilość przekazanych nam żądań termin ten może ulec wydłużeniu do 90 dni. W przypadku skierowania do nas korespondencji prosimy o podanie swojego imienia i nazwiska oraz adresu zamieszkania lub adresu e-mail, ewentualnie adresu do korespondencji, w celu prawidłowego zidentyfikowania osoby składającej zgłoszenie. Informujemy, że w przypadku powzięcia wątpliwości co do autentyczności osoby występującej z wnioskiem możemy zwrócić się o podanie dodatkowych danych osobowych uwierzytelniających.