

Regulamin przeglądu Gdynia Dzieciom
organizowanego w Gdyni w dniach 22-26 września 2025 r.
przez Stowarzyszenie Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie
przy wsparciu Pomorskiej Fundacji Filmowej w Gdyni z siedzibą w Gdyni
(„Regulamin”)

1. Przegląd Gdynia Dzieciom, obejmujący pokazy filmowe i wydarzenia towarzyszące, odbędzie się w dniach 22-26 września 2025 r. w Gdyni („**Wydarzenie**”).
2. Regulamin nie dotyczy pokazów filmowych odbywających się w ramach nominacji do nagrody Złote Lwiątko im. Janusza Korczaka stanowiących część Gdynia Dzieciom. Wszędzie tam, gdzie w Regulaminie jest mowa o Wydarzeniu, nie obejmuje to ww. pokazów.
3. Wydarzenie stanowi część 21. edycji projektu Polskie Kino Młodego Widza.
4. Harmonogram Wydarzenia stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu („**Harmonogram**”). Harmonogram może ulec zmianie, w szczególności z przyczyn technicznych lub organizacyjnych, o czym osoby dokonujące zgłoszeń na poszczególne pokazy/wydarzenia towarzyszące organizowane w ramach Wydarzenia zostaną powiadomione. Zmiana Harmonogramu nie stanowi zmiany Regulaminu.
5. Poszczególne pokazy i wydarzenia towarzyszące organizowane w ramach Wydarzenia odbędą się w następujących miejscach: pokazy filmowe i towarzyszące im spotkania/lekcje odbędą się w Konsulacie Kultury (ul. Jana z Kolna 25) i Teatrze Muzycznym im. Danuty Baduszkowej (plac Grunwaldzki 1) w Gdyni, warsztaty scenariuszowe odbędą się w Konsulacie Kultury (ul. Jana z Kolna 25) w Gdyni, spacer filmowe odbędą się na obszarze dzielnicy Śródmieście w Gdyni.
6. Organizatorem Wydarzenia jest Stowarzyszenie Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie (00-834) przy ul. Pańskiej 85, wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS: 0000068354, NIP: 5251288627, REGON: 000818002 („**Organizator**”).
7. Organizatorem wspierającym Wydarzenie jest Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni z siedzibą w Gdyni (81-372), Pl. Grunwaldzki 2, wpisana do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej pod nr KRS: 0000233880, NIP: 5862147548, REGON: 220055893 („**Organizator wspierający**”).
8. Organizator prowadzi w Internecie:
 - a. portal pod adresem: <https://www.sfp.org.pl/>
 - b. portal pod adresem: <https://www.pkmw.pl/>
 - c. profil (fanpage) Organizatora na portalu społecznościowym Facebook pod adresem: <https://www.facebook.com/StowarzyszenieFilmowcowPolskich/>

- d. profil (fanpage) Portalfilmowy.pl na portalu społecznościowym Facebook pod adresem: <https://www.facebook.com/PortalFilmowy>
 - e. konto Organizatora na portalu społecznościowym Instagram pod adresem: https://www.instagram.com/sfp_org_pl/
 - f. konto Organizatora w serwisie internetowym YouTube pod adresem: <https://www.youtube.com/@SFPorgPL>
- oraz wydaje w wersji drukowanej czasopismo „Magazyn Filmowy”.
9. Organizator wspierający prowadzi w Internecie:
- a. portal pod adresem: <https://festiwalgdynia.pl/>
 - b. portal pod adresem: <https://fundacjafilmowa.pl/>
 - c. profil (fanpage) Organizatora wspierającego na portalu społecznościowym Facebook pod adresem: <https://www.facebook.com/fundacjafilmowa>
 - d. profil (fanpage) Festiwal Polskich Filmów Fabularnych na portalu społecznościowym Facebook pod adresem: <https://www.facebook.com/FPFFGdynia>
 - e. konto Festiwal Polskich Filmów Fabularnych na portalu społecznościowym Instagram pod adresem: <https://www.instagram.com/FPFFGdynia/>
 - f. konto Gdyńskie Centrum Filmowe na portalu społecznościowym Instagram pod adresem: <https://www.instagram.com/gdyskiecentrumfilmowe/>
 - g. konto Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w serwisie internetowym YouTube pod adresem: <https://www.youtube.com/@FPFFGdynia>
 - h. konto Festiwal Polskich Filmów Fabularnych na platformie społecznościowej X pod adresem: <https://x.com/FPFFGdynia>
 - i. konto Organizatora wspierającego na portalu społecznościowym YouTube pod adresem: <https://www.youtube.com/@pomorskafundacjafilmowa>
- oraz wydaje w wersji drukowanej Gazetę Festiwalową „Klaps”.
10. Wymienione w ust. 8 i 9 media prowadzone odpowiednio przez Organizatora i Organizatora wspierającego zwane są dalej łącznie „**Mediami**”.
11. Wstęp na Wydarzenie jest bezpłatny.
12. Udział w Wydarzeniu mogą wziąć wyłącznie (z wyjątkiem wskazanym w ust. 13) zorganizowane grupy szkolne, które dokonają wcześniejszego zgłoszenia na poszczególne pokazy lub wydarzenia towarzyszące na adres e-mail: r.smagacka@sfp.org.pl i otrzymają potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia. Dokonać zgłoszenia grupy szkolnej na poszczególne pokazy/wydarzenia towarzyszące może jedynie pełnoletnia osoba fizyczna, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, która jest przedstawicielem szkoły i złoży oświadczenie, że zapoznała się z Regulaminem, akceptuje jego postanowienia i zobowiązuje się do ich przestrzegania.
13. Na otwarciu Wydarzenia w dniu 22 września 2025 r. o godz. 09:00 na Dużej Scenie w Teatrze Muzycznym im. Danuty Baduszkowej w Gdyni udostępnionych zostanie 50 miejsc na balkonie II dla osób akredytowanych na 50. Festiwal Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, które zarejestrują swój udział na zasadach przyjętych przy

wszystkich pokazach odbywających się w ramach 50. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

14. Osoby małoletnie mogą wziąć udział w Wydarzeniu wyłącznie pod opieką rodzica, opiekuna prawnego lub innej osoby pełnoletniej upoważnionej do sprawowania opieki. Organizator nie zapewnia opieki dla osób małoletnich uczestniczących w Wydarzeniu.
15. Osoby małoletnie uczestniczą w Wydarzeniu na odpowiedzialność osób, które sprawują nad nimi opiekę.
16. Osoby uczestniczące w Wydarzeniu mają obowiązek zapoznania się z niniejszym regulaminem i stosowania się do niego. Opiekunowie osób małoletnich uczestniczących w Wydarzeniu zobowiązani są ponadto zapewnić stosowanie się przez swoich podopiecznych do Regulaminu.
17. Organizator oraz Organizator wspierający mogą utrwalać przebieg Wydarzenia w formie cyfrowych fotografii i filmów dla celów dokumentacji oraz informowania, promocji i reklamy Wydarzenia, a także projektu Polskie Kino Młodego Widza („PKMW”). Wizerunek, głos, w tym wypowiedzi, uczestników Wydarzenia mogą więc zostać utrwalone, a następnie rozpowszechniane, w tym opublikowane w Mediach, dla celów wymienionych w zdaniu powyżej.
18. Udział w Wydarzeniu jest dobrowolny i oznacza wyrażenie przez pełnoletniego uczestnika, a w przypadku uczestnika będącego osobą małoletnią – wyrażenie przez rodziców/opiekunów prawnych uczestnika, zezwolenia na nieodpłatne utrwalenie oraz rozpowszechnianie wizerunku i głosu (w tym wypowiedzi) uczestnika na zasadach opisanych w Regulaminie, w tym w celach określonych w ust. 17, a także zgody na przetwarzanie ww. danych osobowych uczestnika w celach określonych w ust. 17.
19. Osoba dokonująca zgłoszenia grupy szkolnej na poszczególne pokazy/wydarzenia towarzyszące zobowiązana jest zapoznać wszystkich uczniów będących członkami tej grupy (a w przypadku osób małoletnich również ich rodziców/opiekunów prawnych) oraz opiekunów, o których mowa w ust. 14, z postanowieniami Regulaminu oraz informacjami o przetwarzaniu przez Organizatora i Organizatora wspierającego danych osobowych stanowiącymi odpowiednio Załącznik nr 2 i Załącznik nr 3 do Regulaminu, w szczególności, że przebieg Wydarzenia może być utrwalany w formie fotorelacji lub videorelacji, co będzie powodowało utrwalanie i następnie rozpowszechnianie, w tym upublicznianie, wizerunku lub głosu uczestników Wydarzenia, zaś udział w Wydarzeniu oznacza zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z zasadami opisanymi w Regulaminie.
20. W sytuacji, gdy gromadzone przez Organizatora lub Organizatora wspierającego informacje będą stanowiły dane osobowe w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („**RODO**”), Administratorem tych danych będzie Organizator lub Organizator wspierający.

21. Przetwarzanie danych osobowych odbywa się na zasadach określonych w RODO oraz postanowieniach Regulaminu.
22. Dane osobowe uczestników Wydarzenia, w postaci wizerunku i głosu, w tym wypowiedzi, mogą być przetwarzane na podstawie art. 6 ust 1 lit a) RODO, w związku z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, tj. zgody uczestnika (a w przypadku uczestnika będącego osobą małoletnią – zgody jego rodziców/opiekunów prawnych) na przetwarzanie danych osobowych uczestnika w celu utrwalenia przebiegu Wydarzenia i PKMW oraz w celach informacyjnych, promocyjnych i reklamowych Wydarzenia i PKMW, udzielonej poprzez wyraźne działanie przejawiające się we wzięciu udziału przez uczestnika w Wydarzeniu. Dane osobowe będą także przetwarzane w celu realizacji tzw. prawnie uzasadnionych interesów Organizatora tj. w celach identyfikowania uczestników, weryfikacji uprawnienia do udziału w Wydarzeniu, weryfikacji złożonych oświadczeń woli, ewentualnego dokumentowania zdarzeń zaistniałych w trakcie Wydarzenia oraz dochodzenia ewentualnych roszczeń przysługujących Organizatorowi i obrony przed nimi (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO).
23. Udzielenie zgody, o której mowa powyżej, jest zupełnie dobrowolne, przy czym niezbędne do wzięcia udziału w Wydarzeniu.
24. Osobie, której dane dotyczą (w przypadku osoby małoletniej – jej rodzicom/opiekunom prawnym) przysługuje prawo do cofnięcia udzielonej zgody w każdym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej cofnięciem, o ile przetwarzane dane mogą być uznane za dane osobowe w rozumieniu RODO.
25. Pełna informacja Organizatora o przetwarzaniu danych osobowych w formie klauzuli informacyjnej stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu, który stanowi jego integralną część.
26. Pełna informacja Organizatora wspierającego o przetwarzaniu danych osobowych w formie klauzuli informacyjnej stanowi Załącznik nr 3 do Regulaminu, który stanowi jego integralną część.
27. Uczestnicy Wydarzenia zobowiązani są do przestrzegania w trakcie Wydarzenia wszelkich obowiązujących przepisów, zasad i regulaminów, w szczególności regulaminów obiektów, w których odbywa się Wydarzenie, a w przypadku spacerów filmowych - zasad ruchu drogowego.
28. Osobom obecnym na Wydarzeniu zabrania się posiadania broni, innych niebezpiecznych przedmiotów, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych, środków odurzających lub substancji psychotropowych, napojów alkoholowych.
29. Służby porządkowe Organizatora lub Organizatora wspierającego mają prawo odmówić wstępu na Wydarzenie bądź żądać jego opuszczenia przez osoby, co do których mają uzasadnione podejrzenie, że wbrew zakazowi wnoszą bądź posiadają przedmioty, o których mowa w ust. 28, chyba że przeprowadzona na żądanie tych osób kontrola nie potwierdzi podejrzenia, a także przez osoby będące pod wpływem alkoholu lub środków odurzających lub stwarzające ryzyko niebezpieczeństwa.

30. W związku z nieprzestrzeganiem zasad Regulaminu, Organizator (służby porządkowe) ma prawo zażądać opuszczenia Wydarzenia przez osobę naruszającą Regulamin.
31. Osobom, którym odmówiono wstępu na Wydarzenie lub przebywania na nim zgodnie z Regulaminem, nie przysługują roszczenia względem Organizatora.
32. Postanowienia Regulaminu nie wyłączają odpowiedzialności prawnej osób uczestniczących w Wydarzeniu, wynikającej z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
33. Udział w Wydarzeniu oznacza akceptację Regulaminu.
34. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu.
35. Regulamin jest dostępny na stronach internetowych Organizatora: <https://www.sfp.org.pl/>, <https://www.pkmw.pl/>, oraz w siedzibie Organizatora.



2^a POLSKIE KINO
Antiego WIDZA

GDYNIA
dzieciom

PROGRAM
22–26 WRZEŚNIA 2025

22 WRZEŚNIA

PONIEDZIAŁEK

Scena Duża

Teatr Muzyczny
im. Danuty Baduszkowej

9:00 – 12:00

„Skarbek i tajemnica
magicznego sreberka”

reż. Tomasz Jurkiewicz, 95',
Domino Film 2025

Sugerowana grupa wiekowa: 10+

Pokaz przedpremierowy
z napisami dla niesłyszących

Spotkanie z twórcami
z udziałem tłumacza PJM

13:00 – 15:15

„O psie, który jeździł
koleją 2”

reż. Magdalena Nieć, 93',
Canal+ Polska 2025

Sugerowana grupa wiekowa: 7+

Spotkanie z twórcami

23 WRZEŚNIA

WTOREK

Konsulat
Kultury

9:00 – 10:30

ZESTAW 7

„Przepraszam”
(seria: „Przygody Misia Uszatka”)
reż. Marian Kiełbaszczak, 7'46”,
Telewizja Polska S.A. 1976

„Na grzyby”
(seria: „Przygody Misia Uszatka”)
reż. Dariusz Zawilski, 7'43”,
Telewizja Polska S.A. 1977

„Skrót”
(seria: „Przygody Misia Uszatka”)
reż. Krystyna Kulczycka 8'08”,
Telewizja Polska S.A. 1985

„Nasz dom” (seria: „Plastusiowy
pamiętnik”) reż. Zofia Otdak, 8'16”,
Telewizja Polska S.A. 1980

„Dlaczego nazywam się Plastuś?”
(seria: „Plastusiowy pamiętnik”)
reż. Zofia Otdak, 9'27”,
Telewizja Polska S.A. 1980

Sugerowana grupa wiekowa: 6+
Czas trwania: 41'

Lekcja edukacyjna

11:00 – 12:30

ZESTAW 3

„Dziedzictwo”
reż. Barbara Koniecka, 15'13”,
Studio Filmów Rysunkowych 2025

„Było-nie-ma-jest”
reż. Karina Paciorkowska, Łukasz Kamil
Kamiński, 16'34”, Muzeum Historii
Żydów Polskich POLIN w Warszawie
2024

„Nabu”
reż. Joanna Rusinek, 5'30”,
Paris+Hendzel Co. 2023

Sugerowana grupa wiekowa: 12+
Czas trwania: 37'

Lekcja edukacyjna

13:00 – 15:10

„Pianoforte”

reż. Jakub Piątek, 89',
Telemark, Polska 2023

Sugerowana grupa wiekowa: 14+

Spotkanie edukacyjne

24 WRZEŚNIA

ŚRODA

Konsulat
Kultury

9:00 – 10:30

11:00 – 12:30

13:00 - 14:45

ZESTAW 4

ZESTAW 6

ZESTAW FILMÓW
DOKUMENTALNYCH

„Pamięć drobinek”

reż. Dominika Struzik, Marta Ejchart,
14'27", Muzeum Historii Żydów
Polskich POLIN w Warszawie 2024

„Kiki i Bouba:

Brzoskwińska historia”

reż. Kolektyw Studio Mufka: Leon
Bugajski, Kinga Chłodek, Adrian Krzych,
Basia Szczerbanowska, Julia Wiereńko,
4'18", Cola Anima – Bruno Caetano,
Julia Wiereńko 2024

„Zapakowany”

reż. Damian Tchórzewski, 17'46",
Katedra Sztuki Mediów Cyfrowych,
Wydział Artystyczny Uniwersytetu
Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
2024

„Wędrowniaki światła”

reż. Agata Zych, 7'14", Uniwersytet
Artystyczny w Poznaniu 2023

Sugerowana grupa wiekowa: 7+
Czas trwania: 43'

Lekcja edukacyjna

„Inna bajka”

reż. Alina Poszepczyńska, 6'34",
Polsko-Japońska Akademia Technik
Komputerowych 2023

„Ziemniaki”

reż. Marcin Podolec, 4'04",
Yellow Tapir Films 2023

„MoMo i LuLu”

reż. Anita Kwiatkowska-Naqvi, 9'18",
Studio Munka – Stowarzyszenie
Filmowców Polskich 2023

„Blask”

reż. Agata Mikina, 9'53", 4CUTS 2024

„Nocne podgryzanie”

reż. Gabi Bania, 12'23", Gabi Bania 2024

„Złoty step”

reż. Maciej Lisek, 9'17", Akademia Sztuk
Pięknych w Katowicach 2024

Sugerowana grupa wiekowa: 12+
Czas trwania: 51'

Lekcja edukacyjna

„Echo”

reż. Emi Buchwald, 17'46", Studio
Munka – Stowarzyszenie Filmowców
Polskich 2023

„Moja siostra”

reż. Mariusz Rusiński, 29'48",
Studio Munka – Stowarzyszenie
Filmowców Polskich 2023

„Świeżak”

reż. Michał Edelman, Tomasz Pawlik,
25'44", Studio Munka – Stowarzyszenie
Filmowców Polskich 2024

Sugerowana grupa wiekowa: 16+
Czas trwania: 75'

Spotkanie edukacyjne

25 WRZEŚNIA

CZWARTEK

Konsulat
Kultury

8:30 – 10:00

10:30 – 12:40

13:00 – 14:55

ZESTAW 5

„Dziadku,
wiejemy!”

„Lili”

„Wielka susza” (seria: „Agi Bagi”)

reż. Tomasz Niedźwiedź, 6',
Badi Badi 2023

„Meteo-gadzina” (seria: „Agi Bagi”)

reż. Tomasz Niedźwiedź, 6',
Badi Badi 2023

„Japcuś i złoty kapsel”

reż. Miłosz Makowiecki, 3'13",
Polsko-Japońska Akademia Technik
Komputerowych 2024

„Nie taki ostatni słoń”

reż. Grzegorz Koncewicz, 10',
Serafiński Studio 2025

„Paski czy kropki”

(seria: „Szmatkowe Królestwo”)

reż. Elżbieta Wąsik, 7',
Serafiński Studio 2022

„Ogródek Bianki”

(seria: „Szmatkowe Królestwo”)

reż. Grażyna Firląg, 7',
Serafiński Studio 2022

Sugerowana grupa wiekowa: 6+
Czas trwania: 39'13"

Lekcja edukacyjna

reż. Olga Chajdas, 97',
Furia Film, Polska, Czechy 2025

Sugerowana grupa wiekowa: 9+

Spotkanie z twórcami

reż. Sylwia Rosak, 73',
Haka Films, Polska 2023

Sugerowana grupa wiekowa: 9+

Spotkanie edukacyjne

26 WRZEŚNIA

PIĄTEK

Konsulat
Kultury

9:00 – 11:20

11:45 – 14:25

„Oskar, Patka
i Złoto Bałtyku”

„Chłopi”

reż. Magdalena Nieć, Mariusz Palej, 90',
Shipsboy, Polska 2025

Sugerowana grupa wiekowa: 7+

Spotkanie z twórcami

reż. DK Welchman, Hugh Welchman, 110',
BreakThru Films, Polska 2023

Sugerowana grupa wiekowa: 15+

Spotkanie z twórcami

SPACERY FILMOWE

„Kamera na Gdynię! Filmowa wyprawa do śródmieścia Gdyni”

Miejsce zbiórki: Konsulat Kultury

Prowadzący: Michał Miegoń

Liczba uczestników: 40

23 września godz. 10:00 – 11:30

Wiek uczestników: liceum

25 września godz. 10:00 – 11:30

Wiek uczestników: klasy 6-8

26 września godz. 10:00 – 11:30

Wiek uczestników: liceum

Aktorki, aktorzy, kina, lokalizacje filmowe. Historia filmu i kinowe przygody w terenie! Podczas serii spacerów odwiedzimy i poznamy historie rozwoju kinematografii z perspektywy blisko stuletniej Gdyni, Miasta Filmu UNESCO! Od hal targowych aż po kina, w których buszowali... „Perfum-Boje”. Od wnętrza związanych z kulturą klatek schodowych aż po archiwalne zdjęcia – w przededniu stulecia Gdyni poznamy fascynujące historie z dużego ekranu w modernistycznym otoczeniu miejskiego śródmieścia.

WARSZTATY SCENOPISARSKIE

**„Opracowanie własnej historii
o niecodziennym dziadku”**

Miejsce zbiórki: Konsulat Kultury

Prowadzący: Emil Płoszajski

Liczba uczestników: 20

24 września godz. 10:00 – 11:30

Wiek uczestników: klasy 4-6

Zapraszamy na kreatywne warsztaty pisarskie, podczas których uczestnicy będą rozwijać wyobraźnię i doskonalić umiejętność opowiadania historii. Zajęcia obejmują tworzenie oryginalnych bohaterów, opisywanie ich przygód oraz budowanie wciągających fabuł. Warsztaty łączą pracę indywidualną z działaniami zespołowymi, sprzyjając twórczej refleksji i rozwijaniu własnego stylu pisarskiego.



Zapraszamy zorganizowane grupy szkolne do kontaktu i zapisywania się na bezpłatne pokazy i wydarzenia towarzyszące.

Kontakt:

Renata Smagacka
503 430 345
r.smagacka@sfp.org.pl

Organizator:

Stowarzyszenie Filmowców Polskich

**Autorka plakatu,
na podstawie którego
stworzono program:**

Marysia Machulska

Załącznik nr 2 do Regulamin przeglądu Gdynia Dzieciom organizowanego w Gdyni w dniach 22-26 września 2025 r. przez Stowarzyszenie Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie przy wsparciu Pomorskiej Fundacji Filmowej z siedzibą w Gdyni

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych przez Organizatora

I. Administrator danych osobowych

Stowarzyszenie Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie (00-834), ul. Pańska 85, zarejestrowane pod numerem KRS: 0000068354, o numerze NIP: 5251288627, o numerze REGON: 000818002, informuje, iż jest administratorem danych osobowych uczestników Wydarzenia, w tym opiekunów osób małoletnich sprawujących nad nimi opiekę w trakcie Wydarzenia, oraz osób dokonujących zgłoszeń do udziału w Wydarzeniu, a także rodziców/opiekunów prawnych uczestników małoletnich, podanych nam lub utrwalonych w związku z Wydarzeniem.

W przypadku pytań dotyczących przetwarzania danych osobowych można skontaktować się z nami pod adresem: ul. Pańska 85, 00-834 Warszawa. Należy wówczas podać swoje imię i nazwisko oraz adres e-mail lub adres korespondencyjny, w celu prawidłowego zidentyfikowania osoby kontaktującej się oraz udzielenia odpowiedzi na treść zgłoszenia. W przypadku wątpliwości co do tożsamości osoby kontaktującej się z nami możemy poprosić o podanie dodatkowych danych osobowych.

Można także skontaktować się z naszym Inspektorem Ochrony Danych, pod adresem e-mail: iod@sfp.org.pl

II. Podstawy i cele przetwarzania danych osobowych

Dane osobowe uczestników Wydarzenia, w tym opiekunów osób małoletnich sprawujących nad nimi opiekę w trakcie Wydarzenia, oraz osób dokonujących zgłoszeń do udziału w Wydarzeniu, a także rodziców/opiekunów prawnych uczestników małoletnich, będą przetwarzane na podstawie:

- a) zgody na przetwarzanie, w tym upublicznianie, danych osobowych w postaci wizerunku i głosu (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO) udzielonej nam przez uczestnika lub rodziców/opiekunów prawnych w przypadku uczestnika będącego osobą małoletnią, w celu utrwalenia przebiegu Wydarzenia i PKMW oraz w celach informacyjnych, promocyjnych i reklamowych Wydarzenia i PKMW.
- b) tzw. prawnie uzasadnionych interesów Organizatora (art. 6 ust. 1 lit. f) RODO), tj. w celach przyjęcia zgłoszenia, identyfikowania uczestników, weryfikacji uprawnienia do udziału w Wydarzeniu, weryfikacji złożonych oświadczeń woli, w celach kontaktowych, ewentualnego dokumentowania zdarzeń zaistniałych w trakcie Wydarzenia oraz dochodzenia ewentualnych roszczeń przysługujących Organizatorowi i obrony przed nimi.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz niezbędne dla realizacji powyżej wskazanych celów.

Osobie, której dane dotyczą, lub rodzicom/opiekunom prawnym uczestnika będącego osobą małoletnią, przysługuje prawo do cofnięcia udzielonej Organizatorowi zgody na przetwarzanie danych osobowych w każdym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, o ile przetwarzane przez nas dane stanowią dane osobowe w rozumieniu RODO, a ich przetwarzanie odbywa się w oparciu o udzieloną nam zgodę.

Dane osobowe nie będą podlegać zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

III. Zakres i źródło danych osobowych

Możemy przetwarzać dane osobowe uczestników Wydarzenia, w tym opiekunów osób małoletnich sprawujących nad nimi opiekę w trakcie Wydarzenia, w zakresie imienia, nazwiska, wizerunku i głosu, ponieważ zostały one przez nas zebrane lub nam udostępnione przez osoby dokonujące zgłoszenia grup szkolnych. Dane osobowe osób dokonujących zgłoszenia przetwarzamy w zakresie udostępnionym nam przez te osoby w związku z dokonaniem zgłoszenia, który może obejmować w szczególności: imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu. Dane osobowe rodziców lub opiekunów prawnych uczestników małoletnich możemy przetwarzać w zakresie udostępnionym nam przez te osoby w związku z kontaktem z nami lub udostępnionym nam przez osoby dokonujące zgłoszenia grup szkolnych, który może obejmować w szczególności: imię i nazwisko, adres e-mail, numer telefonu.

IV. Przekazywanie danych osobowych innym podmiotom

Organizator informuje, że dane uczestników Wydarzenia w postaci wizerunku i głosu w celach określonych w Regulaminie mogą być ujawniane do bliżej nieokreślonej liczby osób, a więc dostępne publicznie, tj. w sposób umożliwiający zapoznanie się z nimi w sposób swobodny. Przetwarzane przez Organizatora dane mogą być również ujawniane podmiotom wspierającym działania Organizatora, jak serwisanci, dostawcy systemów informatycznych, w tym urządzeń informatycznych, na których te dane osobowe są przetwarzane, kancelarie prawne i podatkowe, firmy consultingowe i audytorzy, operatorzy pocztowi i firmy kurierskie, dostawcy serwerów, w tym firmy obsługujące te serwery, animatorzy, podmioty wspierające Organizatora w działaniach PR bądź organizacji Wydarzenia.

Ponadto dane osobowe, które przetwarzamy w związku z organizacją Wydarzenia, mogą być udostępniane także innym podmiotom, gdy:

- obowiązek ich przekazania wynika z przepisów prawa;
- jest to nasz prawnie uzasadniony interes lub podmiotu trzeciego;
- zostanie nam udzielona na to zgoda.

Każdorazowo zapewnimy, ażeby zakres ujawnianych informacji tym podmiotom był adekwatny i niezbędny do realizacji założonych celów.

Dane osobowe uczestników Wydarzenia, których wizerunek lub głos utrwalimy, mogą być transferowane poza Europejski Obszar Gospodarczy, w przypadku, gdy realizacja celu wskazanego w pkt II lit. a) powyżej tego wymaga, wówczas przekazywanie danych osobowych następuje na mocy odpowiednich klauzul umownych lub innych właściwych instrumentów prawnych zapewniających legalność i bezpieczeństwo przetwarzanych danych osobowych. Osobie, której dane dotyczą, lub rodzicom/opiekunom prawnym uczestnika będącego osobą małoletnią przysługuje prawo uzyskania informacji o stosowanych zabezpieczeniach.

V. Okres przechowywania danych osobowych

Dane uczestników Wydarzenia, których wizerunek lub głos utrwalimy, będą przetwarzane przez okres realizacji celów określonych w pkt II lit. a) bądź do momentu cofnięcia udzielonej nam zgody, w zależności od tego, które zdarzenie nastąpi wcześniej. W przypadku, gdy dane osobowe zostały nam przekazane przy okazji dokonania zgłoszenia uczestnictwa w Wydarzeniu, dane będziemy przetwarzać przez czas niezbędny do rozpatrzenia zgłoszenia, jego weryfikacji, ewentualnego udziału w Wydarzeniu, a następnie przez okres przedawnienia roszczeń wynikających z przepisów prawa.

W przypadku powstania roszczeń dane osobowe będziemy przetwarzać w celu dochodzenia roszczeń przysługujących Organizatorowi lub obrony przed roszczeniami, jednak nie dłużej niż przez okres przedawnienia roszczeń wynikających z powszechnie obowiązujących przepisów prawa z uwagi na to, że jest to niezbędne do realizacji prawnie uzasadnionych interesów Organizatora.

VI. Prawa związane z przetwarzaniem danych

Osobie, której dane dotyczą, lub rodzicom/opiekunom prawnym uczestnika będącego osobą małoletnią przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Osobie, której dane osobowe dotyczą na warunkach przewidzianych w RODO, przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, a także w niektórych sytuacjach prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, wówczas przestaniemy przetwarzać dane osobowe w tych celach, chyba że będziemy w stanie wykazać, że w stosunku do tych danych osobowych istnieją dla nas ważne prawnie uzasadnione podstawy, które są nadrzędne wobec interesów, praw i wolności tej osoby, lub dane osobowe będą nam niezbędne do ewentualnego ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

Zgłoszenia będą rozpatrywane bez zbędnej zwłoki, w terminie nie dłuższym niż 30 dni od otrzymania przez nas zgłoszenia, a w sprawach skomplikowanych lub z uwagi na ilość przekazanych nam żądań termin ten może ulec wydłużeniu do 90 dni. W przypadku skierowania do nas korespondencji prosimy o podanie swojego imienia i nazwiska oraz adresu zamieszkania lub adresu e-mail, ewentualnie adresu do korespondencji, w celu prawidłowego zidentyfikowania osoby składającej zgłoszenie. Informujemy, że w przypadku powzięcia wątpliwości co do autentyczności osoby występującej z wnioskiem możemy zwrócić się o podanie dodatkowych danych osobowych uwierzytelniających.

Załącznik nr 3 do Regulamin przeglądu Gdynia Dzieciom organizowanego w Gdyni w dniach 22-26 września 2025 r. przez Stowarzyszenie Filmowców Polskich z siedzibą w Warszawie przy wsparciu Pomorskiej Fundacji Filmowej z siedzibą w Gdyni

Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej zwanym RODO) informuję, iż;

1. Administratorem danych osobowych jest Pomorska Fundacja Filmowa w Gdyni, Plac Grunwaldzki 2, 81 – 372 Gdynia, tel. 58 712 22 88;
2. Inspektorem Ochrony Danych jest Pan Mateusz Gigiewicz, e-mail: iod@festiwalgdynia.pl;
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu wykonania umowy określonym w Regulaminie przeglądu Gdynia Dzieciom odbywającym się w dniach 22-26 września 2025 r (podstawa art. 6 ust. 1 pkt b RODO);
4. Odbiorcą danych mogą być inne podmioty upoważnione do odbioru danych osobowych na podstawie odpowiednich przepisów prawa oraz inne podmioty, które przetwarzają dane osobowe w imieniu Administratora na podstawie zawartej umowy powierzenia przetwarzania danych osobowych (tzw. Podmioty przetwarzające);
5. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej;
6. Dane osobowe będą przetwarzane do końca okresu przedawnienia potencjalnych roszczeń z umowy lub gdy Administrator Danych Osobowych uzna, że się zdezaktualizowały;
7. Prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu;
8. W przypadku przetwarzania danych osobowych na podstawie zgody, przysługuje prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
9. Prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO;
10. Podanie danych osobowych jest warunkiem zawarcia umowy, a bez podania danych osobowych nie jest możliwe zawarcie umowy;
11. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.